

Витражи (фр. vitrage — остекление, от лат. vitrum — стекло) — произведение декоративного искусства, представляющее собой изобразительную или орнаментальную композицию из пропускающих свет материалов.

С древних времен витражи использовались в храмах.

В современном мире часто используют словосочетание **алюминиевые витражи**, подразумевая, таким образом, светопрозрачные фасады зданий, изготовленные с использованием

алюминиевых конструкций

. В данном случае, люди, применяющие термин

алюминиевые витражи

, практически не ошибаются, т.к.

проектирование, изготовление и монтаж алюминиевых конструкций

и в настоящее время иногда является творческим проявлением архитекторов, конструкторов, специалистов на производстве и монтаже.

Архитектору на стадии архитектурного решения (АР) необходимо представлять возможности применения технологии фасадного остекления с использованием алюминиевых конструкций, предлагая заказчику наиболее близкий к реальности дизайн витражей.

Конструктор на стадии проектирования рабочей документации, должен максимально полно отразить пожелания архитектора, учитывая жесткие требования СНиП в сочетании с техническими возможностями выбранной фасадной системы остекления.

Специалисты на производстве изготавливают будущее произведение из стекла и алюминия, где недопустимы ошибки изготовления.

Монтаж алюминиевых конструкций (витражей) также требует тщательной сборки каждого квадратного метра остекления. На этом этапе ошибки могут привести к отсутствию герметичности, постоянному образованию конденсата и влаги.

Таким образом, надеюсь, нам удалось убедить вас в том, что современные алюминиевые витражи, являются производением группы настоящих профессионалов, работающих на результат.

Статьи о фасадах зданий:

- [Фасады зданий](#)
- [Светопрозрачные алюминиевые фасады](#)
- [Алюминиевые витражи](#)
- [Производство фасадов зданий](#)